

## R.I.P. Robert Castel !

Nous venons de perdre une figure reconnue, appréciée de notre mémoire Pied-noir : Robert Castel.

Je me rappelle l'avoir vu et entendu à la Salle Pierre Borde à Alger. C'était dans les années 1957 ou 58... « La famille Hernandez » de Geneviève Baïlac, puis il y a eu nos tragiques événements et l'Exode...

En Métropole, ces sketches avec Lucette Sahuquet nous ramenaient au « pays », à Alger, à Bab el-Oued ! Pour nous les expatriés, c'était un retour aux sources cet accent bien de chez nous. Un moment de plaisir et de nostalgie d'une page que le destin avait déchiré et détruit et que certains voudraient effacer de l'Histoire de la France.

Pourquoi je veux me souvenir de Robert Castel que je n'ai pas connu personnellement ? C'est parce que comme pour beaucoup d'entre-nous, il était de "Là-bas" d'une autre vie, du soleil, du ciel bleu, du bonheur...

En fait je l'ai revu à Hyères au Congrès du Cercle algérieniste, il y a trois ans... Il était sur scène face aux centaines et centaines de compatriotes et reçut une ovation chaleureuse de nous tous. Ce jour là, ce n'était pas une pièce de théâtre, un de ses sketches qu'il interpréta, mais il nous parla de Bab-el-Oued. Il nous parla de la chaleur de ce quartier cosmopolite, de ces personnages qu'il croisait juifs, arabes, espagnols, italiens... Du rire et des esclandres, puis soudain sérieux il évoqua avec émotion Bab-el-Oued encerclée, assassinée en mars 1962.... Des avions qui rasaient les toits et tiraient sur les terrasses, des vieux sans médicaments à cause du blocus de l'armée française et des CRS, de l'interdiction de recevoir de la nourriture, des pleurs et des cris de désespoirs des femmes, des enfants.

Ce jour là j'ai connu l'autre Robert Castel. Ce n'était plus l'acteur qui joua avec Alain Delon, ce n'était plus celui qui faisait rire avec Sahuquet et Villalonga, mais c'était celui du cœur et qui se souvenait... comme nous.

Adieu, Robert Castel.

Robert Charles PUIG / Nice le 6 décembre 2020.

